

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида
№ 31 «Красная шапочка»

Рассмотрено и утверждено
на педагогическом совете
от « 25 » 09 2014 г.
протокол № 2

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 31 Красная
шапочка»

Л.С.Литвинцева



**Рабочая программа
дополнительного образования по формированию
графомоторных навыков у детей с общим
недоразвитием речи «Умный карандаш»
для детей 6-7 лет**

Составители: воспитатель I кв. категории Галиева А.С.
воспитатель I кв. категории Сулейманова Э.С.

Срок реализации: 8 месяцев

г. Набережные Челны

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №31 «Красная шапочка»**

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий МБДОУ № 31
_____ Л.С. Литвинцева

Рассмотрено
на педагогическом совете
Протокол от _____ г. № _____

Рабочая программа
дополнительного образования по формированию
графомоторных навыков у детей с общим
недоразвитием речи «Умный карандаш»
для детей 6-7 лет

Составители: воспитатель 1 квалификационной категории Галиева А.С.
воспитатель 1 квалификационной категории Сулейманова Э.С.

Срок реализации: 8 месяцев
«Согласовано»

Старший воспитатель _____ Першина Л.И. от _____ г.

г. Набережные Челны
2017 г.

№	Содержание	стр
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.	Пояснительная записка.	2

1.1.	Цели и задачи Программы	3
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
2.	Планируемые результаты	4
3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	5
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1	Общие положения	6
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленных в пяти образовательных областях.	6
2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие	6
2.2.2.	Речевое развитие	6
2.2.3.	Познавательное развитие	7
2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие	7
2.2.5.	Физическое развитие	7
2.3	Взаимодействие взрослых с детьми	7
2.4	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	9
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка	9
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	10
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	11
3.4	Материально-техническое обеспечение программы	11
3.5	Финансовые условия реализации Программы	12
3.6	Планирование образовательной деятельности	12
3.7	Режим дня и распорядок	20
3.8	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	20
3.9	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	21
3.10	Перечень литературных источников	21

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

В настоящее время все более актуальной становится проблема преемственности дошкольного и младшего школьного уровней образовательной системы. Наиболее остро, на практике, она проявляется в недостаточной готовности детей к целенаправленному,

систематическому обучению в школе, длительной адаптации первоклассников к новым условиям учебной деятельности.

Одним из значительных аспектов развития дошкольника в период его подготовки к школе, является развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук, то есть развитие графомоторного навыка. Проблема воспитания здорового ребенка диктует необходимость поисков эффективных форм и приемов профилактики и укрепления здоровья малышей в условиях детского сада.

Важно создать такие условия организации воспитательно-образовательного процесса, при которых развивающий эффект достигается без какого-либо ущерба для растущего организма и способствует как готовности будущего первоклассника к обучению в школе так и улучшению физического статуса дошкольника.

У дошкольников с ОНР формирование графомоторного навыка затруднено. Это связано с низким уровнем развития мелкой моторики, плохой координацией движений, недостаточностью пространственно-временной ориентировки и самоконтроля.

У детей зачастую очень мал опыт выполнения графических заданий, несовершенна координация движений руки. Большинство ребят не умеют правильно сидеть, располагать тетрадь, карандаш. Наряду с этим отмечается не достаточное владение основами звукобуквенного анализа. Все это затрудняет формирование навыка письма в школе и создает много проблем в процессе обучения.

Письмо – сложный навык и в полном объеме не доступен дошкольнику в силу объективных причин. Письмо имеет сложную психофизиологическую структуру и включает механизмы артикуляции и слухового анализа, зрительную память и зрительный контроль, зрительно – моторные координации, моторный контроль, перцептивную регуляцию и некоторые лингвистические умения – способность дифференцировать звуки, звукобуквенный анализ. И хотя обучение письму не является нашей задачей, подготовка руки к овладению навыком письма существенно важна для дальнейшего обучения наших детей в школе.

Так как дошкольный возраст является сензитивным для развития мелкой моторики, то организуя различные виды деятельности в этом периоде, систематически применяя тренировочные упражнения, можно достичь положительных результатов в развитии пальцевого праксиса и совершенствования графомоторных навыков у детей с ОНР.

Процесс формирования графомоторных навыков физиологически и психологически сложен. При письме в координированную деятельность вовлекаются кора головного мозга, органы слуха, зрения, многие мышцы тела

Большим подспорьем в процессе формирования графомоторных навыков может служить использование **кинезиологических упражнений**. Ведь «**кинезиология**» – это наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные физические упражнения, целью которых является снижение утомляемости, повышение способности к произвольному контролю, синхронизация работы полушарий головного мозга, развитие мелкой и крупной моторики рук, улучшения памяти, внимания, речи.

Практическая значимость кинезиологической гимнастики состоит в том, что система оригинальных упражнений и игр, помогает целостно развивать психофизическое здоровье детей дошкольного возраста. Из чего следует – чем лучше у ребенка будут сформированы психо-физические и зрительные функции, фонематический слух и звукопроизношение, тем активнее и прочнее у детей будет проходить в будущем процесс освоения чтения и письма.

Подготовка к обучению письму требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему специальных игр, упражнений и заданий. Это должна быть не механическая тренировка, а осознанная творческая деятельность ребенка, включающая различные виды деятельности, как нетрадиционные методики художественно-эстетического направления (пластилинография, работа с бумагой) так и упражнения, способствующие физическому развитию, снятию утомляемости и психологического напряжения (кинезиологическая гимнастика, пальчиковая гимнастика) под руководством и при помощи взрослого. Как форма **организации такой работы** была разработана программа дополнительного образования по формированию графомоторных навыков «Умный карандаш» для детей с общим недоразвитием речи.

Цель программы – Формирование графического навыка письма, развитие зрительного анализа и синтеза, совершенствование мелких движений пальцев рук.

Работа ведется по четырем направлениям, каждое из которых имеет свои задачи.

1. Развитие руки.

- формировать правильный захват орудия письма;
- упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки;
- продолжать работать над развитием тактильной чувствительности;
- упражнять в координации движений с речью (логоритмические упражнения);
- использовать нетрадиционные методы по изодетельности (пластилинография, комкание, разглаживание, обрывание бумаги) с целью повышения интереса деятельности, развития моторики, творчества, психологической разгрузки.

2. Подготовка к технике письма.

- развивать чувство ритма (графического);
- познакомить с разлиновкой и научить ориентироваться в ней;
- использовать кинезиологические упражнения с целью снижения утомляемости повышения способности к произвольному контролю, синхронизация работы полушарий головного мозга, развитие мелкой и крупной моторики рук, улучшения памяти, внимания, речи.

3. Аналитико – синтетическая деятельность

- анализ и синтез графических, условных изображений предметов

4. Формирование графических умений

- проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта;
- формировать нажим руки, совершенствовать графические умения и навыки в заданиях на штриховку и рисовании предметов по клеткам.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке программы учитывались следующие принципы:

- Личностно-ориентированный и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей - уважение личности ребенка;
- Развивающее обучение. Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие.
- Интеграция содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает объединение комплекса различных видов специфических детских видов деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса.
- Принцип адаптивности реализуется через адаптивность предметно-развивающей среды к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка,

сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие; адаптивность ребенка к пространству группы и окружающему социальному миру.

2. Планируемые результаты освоения программы

Заметная положительная динамика.

На каждом занятии ребенок сталкивается с трудностями и необходимостью их преодоления. Характер трудностей таков, что он вызывает желание достичь цели, найти ошибки, перерисовать предмет по клеточкам и так далее, желание ребенка справиться с трудностями возрастает.

- * Ребёнок хорошо ориентируется на листе бумаги (знает, где расположены правая, левая, верхняя и нижняя стороны листа и его середина);
- * Может найти нужную строчку, провести линию в нужном направлении на заданное количество клеточек (знаком с разлиновкой);
- * Имеет представления о том, начинать рисовать («писать») надо слева-направо в верхней части листа;
- * У ребёнка развиты пространственное воображение, устойчивость внимания, глазомер;
- * Отработана ловкость во владении карандашом;

К концу реализации программы дети должны знать и уметь:

Знать	Уметь
Знать гигиенические правила письма	Уметь сохранять правильную посадку и положение рук при письме.
Знать правильное расположение тетради и карандаша при письме.	Уметь правильно держать карандаш, располагать тетрадь для работы
Знать правила штриховки.	Уметь выполнять штриховку, соблюдая правила.
Знать правила работы с тетрадью.	Уметь ориентироваться на листе бумаги в клеточку, в тетради. Уметь самостоятельно рисовать простые элементы, фигуры (в том числе элементы букв) Уметь ориентироваться в тетради, на строке, на странице.

3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

деятельности

Рекомендуемая таблица по итогам диагностики:

Ф.И.О. ребенка	Развитие мелкой моторики	Ориентировка в пространстве	Срисовывание образца	Штриховка	Графический Диктант

Задания для диагностики:

1. Развитие мелкой моторики

- Упражнения «Кольцо», «Зайчик»-пальцы зажаты в кулак, указательные и средний пальцы выпрямлены (комбинацию из пальцев выполняет по показу),
- «Сделай бусы» нанизывание мелкого и крупного бисера(оценивается быстрота, создание рисунка)
- Завязывание шнурков разной величины
- Застегивание пуговиц (5шт) разного размера

2. Ориентировка в пространстве

- Зрительные, слуховые диктанты
- Д\И «Найди, где спрятано?»

3. Срисовывание образца

- задания на листе бумаги в клетку, в линейку
- дорисовывание второй половины рисунка (зеркальное отражение)

4. Штриховка

- выполняется штриховка в разных направлениях, разных форм.
- Оценивается параллельность линий, соблюдение расстояний между ними, сохранение направления, соблюдение контура изображения.

5. Графический диктант.

- Задание по типу «Продолжи узор»
- Графический диктант

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа дополнительного образования «Умный карандаш» направлена на развитие мелкой моторики рук посредством графических упражнений, кинезиологических, логоритмических упражнений и использования нетрадиционных методик по изобразительности (платилинография, работа с бумагой – комкание, сминание, разглаживание, обрывание) штриховки, и рисования. Данная программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

В процессе реализации программы у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности.

Программа составлена с учетом реализации образовательных областей:

1. Социально-коммуникативное развитие. На фоне эмоционального переживания игра влияет на успешное усвоение умений, навыков.

Поэтому все задания предлагаются в игровой форме. Использование игр со счетными палочками, катушкой и карандашом, со скрепками, разными шариками и мелкими предметами у ребенка развивается не только мелкая моторика, но и память (зрительная,

слуховая) и алгоритм действия по условию и схеме. Все упражнения составляются с учетом постепенного перехода от простого к сложному, и многократно повторяются.

2. «Речевое развитие». На занятиях используется прием комментированной деятельности. В процессе деятельности ведется непрерывный разговор с детьми, дети друг с другом обсуждают свою работу. Использование на занятиях художественного слова: стихов, загадок. Выполняя практические действия, дети способны усвоить много новых слов и выражений активного и пассивного словаря детей, развитие коммуникативной функции речи, развитие связной речи.

3. «Познание». Ознакомление с окружающим. Для занятий по штриховке подбираются силуэты лексических тем, которые позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширить их, применить первые варианты обобщения. На занятиях дети узнают о различных явлениях природы, о жизни людей, о жизни животных.

«Познание». Сенсорное воспитание. Рисование, дорисовывание, раскрашивание способствуют усвоению знаний о цвете, величине, форме, количестве предметов и их пространственном расположении.

4. Художественно-эстетическое развитие. В изобразительной деятельности дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами (в рисовании – карандаш и кисть, в аппликации – ножницы и кисть, в лепке – стека). Здесь вырабатываются умения управлять инструментом. Развиваются разнообразные действия рук, координация обеих рук, координация действий руки и глаза, зрительный контроль, на занятиях по ручному труду, аппликации с использованием оригами и элементов бумажной пластики, пластилинографии происходит упражнение мелких мышц пальцев, вырабатывается сложная координация движений кисти. Использование музыкального сопровождения усиливает эмоциональную окраску занятий и повышает интерес к ним.

5. «Физическое развитие». Для улучшения подвижности пальцев, развития их силы и гибкости, улучшения почерка, снижения физической усталости и морального напряжения во время занятий применяются пальчиковые игры и массаж «активных точек» на пальцах и ладонях.

Использование физминуток, кинезеологических, логоритмических упражнений, пальчиковой гимнастики, работа по охране зрения и предупреждению нарушения осанки.

2.1. Взаимодействие педагога с детьми

Виды и формы взаимодействия педагога с детьми.

Формы и методы работы	Упражнения для развития руки	Упражнения по подготовке к технике письма
Дидактические игры и игровые упражнения. Разучивание и декламация стихов, пальчиковых гимнастик, скороговорок. Занимательные задания и игры-соревнования. Изобразительная и творческая деятельность.	«Посолим суп» «Катаем шарик» «Скакалочка» «Урожай» «Работа со штампами»	Проверка и уточнение представлений о положении тела Определение направлений в пространстве

<p>Наглядный метод обучения Метод практических действий. Ориентировочно-исследовательская деятельность. Методы проблемно-поискового характера.</p>	<p>«Чудесный мешочек» «Пальчиковые игры» «Обрывание»</p>	<p>Определение пространственных взаимоотношений Развитие чувства ритма Знакомство с разлиновкой</p>
--	--	---

На каждом занятии проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, связной и грамматически правильной речи.

Рисование по клеточкам по слуховому восприятию. Эта работа предполагает систему приёмов и заданий от простого к сложному. Учитывая возрастные особенности старших дошкольников, особенности слухового и зрительного восприятия занятия проводятся в тетради в крупную клетку. Клетка даёт большие возможности для развития мелкой моторики и элементарных графических навыков письма, так как рисование по клеткам требует мелких и точных движений, а также развивает умения ориентироваться в пространстве. В последующем задания усложнятся, постепенно к сложным слуховым диктантам переходим после того, как у детей уже сформировались достаточно чёткие пространственные ориентиры и они свободно воспринимают слуховые задания.

Подготовка руки к письму. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умение держать карандаш и ручку при письме и рисовании. Подготовительные упражнения для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки. Овладение строчкой.

Пальчиковая гимнастика. Ученые пришли к заключению, что формирование речевых областей совершается под влиянием кинестических импульсов от рук, а точнее от пальцев. Необходимо стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в центрах речи), но и подготавливает ребенка к рисованию, письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, что в дальнейшем облегчит приобретение навыков письма. "Пальчиковые игры" очень эмоциональны и увлекательны. Они как бы отображают реальность окружающего мира - предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе "пальчиковых игр" дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Графические упражнения. Штриховка. Выполнение графических упражнений и штриховки способствуют подготовке руки к письму. Развитие мелкой моторики определяется не только четкостью и красотой изображения линий, но и легкостью и свободой: движения руки не должны быть скованными, напряженными. Развитию точности движений, вниманию и контролю за собственными действиями также способствуют графические упражнения

2.2. Взаимодействие с семьями дошкольников

В данной программе указанные задачи и основополагающие принципы решаются в процессе целенаправленной деятельности: на дополнительных занятиях, в практической деятельности, в тесном сотрудничестве с родителями воспитанников.

Еженедельно организуются встречи с родителями, на которых проводится индивидуальная беседа с целью реализации единого подхода к ребенку, максимального развития его потенциальных возможностей. Родители получают информацию об успехах и неудачах, могут посетить занятия, открытые мероприятия

Формы работы с родителями

- Родительские собрания
- Беседы
- Анкетирование
- Индивидуальное и коллективное консультирование родителей
- Организация ежемесячных выставок детских работ для родителей.
- Проведение итоговой игры - развлечения по развитию мелкой моторики и графических навыков «В поисках сокровищ»

2.3. Планирование образовательной деятельности

Занятия проходят один раз в неделю. Длительность занятия 25 – 30 минут, что обусловлено пределом непрерывной работы для детей 6-7 лет.

Месяц	Тема	Программное содержание	Виды деятельности
Октябрь	1. Детский сад	Учить захватывать карандаш большим и указательным пальцем рабочей руки; закреплять навык определения направлений в пространстве; учить проводить прямые и кривые линии - учить дорисовывать до образа; развивать работу обеих рук, мышление, фантазию.	Упражнение «Нарисуй дорожку до детского сада». Трафареты геометрические и предметные Самомассаж су-джок шариками.
	2. «Овощи фрукты»	Развивать мелкую моторику рук. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. Обучать детей ритмичному нанесению штрихов. Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур. Стимулировать тактильные ощущения. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца	Пальчиковая гимнастика «Вышла Люба в огород» (И. Михеева. стр15) «Морковка» - раскрась по образцу. Упражнение «Помоги Золушке»-рассортируй фасоль (белую отдельно, красную отдельно). Игра «Что растет в огороде» - чудесный мешочек. Самомассаж камушками – катать по очереди каждым пальчиком камушки.
	3. Ягоды, грибы..	Развивать мелкую моторику рук, координацию движений Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания	Пальчиковая гимнастика «Ягоды». «Грибы» - соедини по точкам и раскрась.

		Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур. Формировать навыки самостоятельной работы	Игры: «Дорисовка до образа», «Улица геометрических фигур» Упражнение «Конструктор» - выкладывание из счетных палочек. Игра «Что растет в лесу» - чудесный мешочек. Самомассаж ребристыми карандашами.
	4. Осень	Развития мелкой моторики рук; умения правильно держать карандаш; пространственная ориентировка на листе бумаги и на примере собственного тела; Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур.	Пальчиковая гимнастика «Разбросала осень листья» (И. Михеева. стр5) Выкладывание из счетных палочек геометрических фигур. Ориентировка на альбомном листе (Что нарисовано в нижнем левом углу – раскрасить, обвести по точкам предмет, нарисованный правом верхнем углу) Упражнение «Топай-хлопай».
Ноябрь	1. Тран Спорт	Совершенствовать мелкую моторику рук. Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания. Формирование правильного ориентирования на листе - формирование навыка анализа графических изображений. Обучать детей ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии. Учить работать с бумагой - разглаживать скомканную бумагу. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть вместе.	Пальчиковая игра «Транспорт». Упражнение «Что у кого?» - разглаживание трафаретов транспорта из бумаги, смятой в комочки. Упражнение «Грузим камушки на грузовик» - камушки рассыпаны по ковру. «Проехала машина» - рисуем на манке, рассыпанной тонким слоем на подносе, следы от машины. Упражнение «Топай-хлопай». Самомассаж бусинками (катать по очереди каждым пальчиком бусинки).
	2. Перелетные птицы	Развивать зрительное внимание, мелкую моторику. Закреплять умения ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии. Продолжать учить координировать движения с речью.	П/г. «Десять птичек стайка». Упражнение «Накорми птичек» - отрывать кусочки бумаги, скомкать бумагу в маленькие крошки.

	<p>Формирование правильного ориентирования на листе - формирование навыка анализа графических изображений Закреплять у детей умение работать с бумагой - отрывать кусочки бумаги и сминать их в комочки. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.</p>	<p>Упражнение «Ласточка» - рисование по точкам и раскрашивание. Упражнение «Что внутри» - подушечки с различным наполнением (фасоль, рис, греча) . Упражнение «Погуляем» - двумя пальцами руки ходить по столу сначала медленно, затем быстро. Самомассаж бусинками.</p>
3. Домашние животные	<p>Развивать мелкую моторику рук. Обучать детей ритмичному нанесению штрихов. Учить детей из предложенных геометрических фигур выкладывать животных по образцу в горизонтальной плоскости. Формировать у детей мышечное чувство напряжения и расслабления работающих групп мелких мышц. Стимулировать тактильные ощущения. Закреплять умение работать с бумагой. Воспитывать любовь к животным, фантазию.</p>	<p>П/г. «На подворье нашем» Упражнение «Маленький конструктор»-выкладывание из геометрических фигур животного с детенышем. Упражнение «Домашние животные» - найти в сухом бассейне фигурки животных на ощупь. Оригами «Кошка» Упражнение «Коготки и лапки» «Зеленый лужок» - рисуем по точкам травку для коровки, штрихование изображения коровы. Д/и «Животные и их детеныши». Самомассаж гранеными карандашами.</p>
4. «Дикие животные»	<p>Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук, фантазию. Стимулировать тактильные ощущения. Формировать умение координировать речь с движениями, работать над согласованием движений рук и ног. Закреплять у детей умение мелко рвать бумагу, штриховать в определенном направлении и раскрашивать не выходя за контур</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Еж-портной». Упражнение «Нарви молодой травки» - мелко нарвать зеленую бумагу. Подвижная игра «Зайка» «Зайка в огороде» - рисуем по точкам траву, штрихуем изображение дикого животного, раскрашивание остальных изображений, дополнение деталями. Самомассаж мячиками (ежиками).</p>

Декабрь	1. «Зима. Признаки зимы»	Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. Закреплять умение проводить прямые горизонтальные линии. Стимулировать тактильные ощущения. Развивать умение сматывать клубочки	П/г.«Зимняя шуба» (И.Михеева. стр.79) «Лыжник» - рисуем траекторию движения лыжника карандашом, стараясь не отрывать карандаш и не касаясь ограничительных линий. Упражнение «Клубочки для бабушки» - смотать нитки в клубочки. Упражнение «Дорисуй ветку, на которой сидит воробей». Самомассаж мячиками (ежиками).
	2.Зимующие птицы	Развивать зрительное внимание, мелкую моторику. Закреплять умения штриховать (вертикально и горизонтально), обводить по точкам и раскрашивать Продолжать учить координировать движения с речью. Развивать творчество. Продолжать закреплять у детей умение работать с бумагой. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них	П/г. «Десять птичек стайка». «Птичьи следы на песке» - рисуем на манке пальчиками. Упражнение «Накорми птичек» - отрывание бумаги и сминание в комочки. Работа с трафаретом – рисуем и штрихуем птицу, дорисовываем рисунок, дополняя деталями, раскрашиваем. Самомассаж су-джок шариками.
	3.Одежда	Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. Упражнять детей в умении расстегивать и застегивать пуговицы. Учить обводить по точкам, рисовать, развивать творчество. Дополнить картонный трафарет нужной деталью. Тренировать в умении хлопать в ладоши тихо, или громко по сигналу. Воспитывать бережное отношение к одежде	П/г «Сто одежек» Чтение стихотворения «Мой мишка» - застегивание и расстегивание пуговиц. Упр. «Недошитое платье»- «пришить к платью рукава, воротник, карман, пуговицы» - дорисовывание. Д/игра «Оденем Петю». Упр. «Похлопаем» - хлопать в ладоши тихо и громко по сигналу. Самомассаж гранеными карандашами.
	4.Новый год. Елка.	Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. Закреплять умение обводить изображение по трафарету, проводить прямые горизонтальные линии.	Пальчиковая гимнастика «Елочка». Упражнение «Помоги бабушке» - смотать из шерстяной ниток клубочки Игра «Чудесный мешочек» -

		<p>Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе. Развивать умение сматывать клубочки. Стимулировать тактильные ощущения. Закреплять умение выкладывать изображение с помощью геометрических фигур по образцу.</p>	<p>определить на ощупь елочные игрушки. «В лесу родилась ёлочка» - обводка трафарета елки, штриховка. «Наряжаем ёлку»- рисуем пластилином елочные игрушки. Упражнение «Выложи по образцу» - выкладывание фигур по образцу. Самомассаж косточками фруктов.</p>
Январь	1.Посуда	<p>Развивать мелкую моторику, координацию движений. Учить соотносить предметы со словесным обозначением. Формировать произвольные, координированные движения пальцев рук. Стимулировать тактильные ощущения. Учить отрывать от большого листа бумаги небольшой кусочек и сминать его в комочек. Воспитывать бережное отношение к посуде</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Мы посуду перемыли». Игра с резиновыми ребристыми мячиками (ежиками). Игра «Собери сервиз» - чудесный мешочек. Упражнение –штрихование посуды и дорисовывание деталей «Склеим чашку» - собрать картинку из 3-х частей. Упражнение «Конфеты к чаю» - из бумаги сминаем комочки и складываем в вазочку.</p>
	2.Игрушки	<p>Совершенствовать мелкую моторику рук. Продолжать учить координировать движения с речью. Продолжать учить изображать предметы и явления с использованием прямых, округлых, наклонных длинных и коротких линий. Развивать умение ориентироваться на плоскости бумаги. Стимулировать тактильные ощущения.</p>	<p>П/г «Игрушки». Упражнение «Лошадка». Упражнение «Что спряталось в комочке» разглаживание трафаретов игрушек из бумаги, смятой в комочки. Выкладывание из счетных палочек «Рисуем мячи» - на бумаге (в верхнем, левом, нижнем правом большие мячи, нижнем левом и в верхнем правом- маленькие), штрихуем их разным способом. Самомассаж косточками фруктов</p>
	3.Виды тран Спорта	<p>Совершенствовать мелкую моторику рук. Тренировать навык выкладывания изображения счетными палочками.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Транспорт». Упражнение «Транспорт» -</p>

		<p>Упражнять детей проводить прямые вертикальные и горизонтальные линии. Учить писать простейший графический диктант.</p> <p>Развивать глазомер и точность.</p> <p>Стимулировать тактильные ощущения</p>	<p>выложить рисунок счетными палочками.</p> <p>Упр. «Дорисуй железную дорогу»</p> <p>- дорисовать шпалы к железной дороге.</p> <p>Упражнение «Пиши под диктовку»</p> <p>Самомассаж мячиками (ежиками) .</p> <p>П/и «Путешествие».</p>
Февраль	1.Професии	<p>Совершенствовать мелкую моторику рук.</p> <p>Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.</p> <p>Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>Учить детей писать графический диктант, начиная строго с определенной точки и следуя диктовке.</p> <p>Воспитывать интерес к разным профессиям, любознательность.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Профессии» (И.Михеева.стр135)</p> <p>Игра «Тесто» - имитация замешивания теста в сухом бассейне.</p> <p>Упражнение «Каталог тканей» - какая ткань на ощупь.</p> <p>Упражнение «Собери красивый букет» - шнуровка.</p> <p>«Мы конструкторы» - графический диктант</p> <p>Самомассаж гранеными карандашами.</p>
	2.Деревья	<p>Развивать мелкую моторику рук, логическое мышление, пространственные представления.</p> <p>Учить дорисовывать вторую половину изображения.</p> <p>Продолжать формировать умение штриховать прямо и горизонтально, учить штриховке косыми линиями.</p> <p>Формировать умение координировать речь и движения.</p> <p>Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>Воспитывать любознательность, интерес к природе.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Я по веточке шагаю».</p> <p>Упражнение «Выкладывание из счетных палочек елки»</p> <p>Игра с прищепками «Наряжаем елочку».</p> <p>Упражнение «Найди пару» - найти парную подушечку с таким же наполнением (рис, фасоль).</p> <p>«Елочка» - дорисовывание второй половины дерева и штриховка</p> <p>Упражнение «Похлопаем» - хлопаем в ладоши тихо и громко, в разном темпе.</p> <p>Самомассаж косточками фруктов.</p>
	3.Защитники Отечества	<p>Совершенствовать мелкую моторику рук.</p> <p>Упражнять в написании графического диктанта</p> <p>Отрабатывать навык выкладывания изображения счетными палочками.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Бойцы-молодцы».</p> <p>Фигурки из счетных палочек «Танк», «Звезды», «Флажок».</p> <p>«Салют» - рисуем по точкам.</p>

		<p>Учить детей завязывать узелки и бантики. Стимулировать тактильные ощущения.</p>	<p>«Танк» -графический диктант Самомассаж бусинками - катать по очереди каждым пальцем.</p>
	4.Снег идет	<p>Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. Закрепление правильного ориентирования на листе - формирование навыка анализа графических изображений Продолжать учить выкладывать изображения с помощью счетных палочек. Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять». Упражнение «Собери снежинку» - выкладывание узора счетными палочками. «Упражнение «Сосульки» - прикрепить прищепки к полоске картона «крыше». Самомассаж гранеными карандашами. Графический диктант «Зиг-заг» Упражнение «Погуляем» - ходим двумя пальцами по столу в разном темпе.</p>
Март	1.Конец зимы	<p>Развивать мелкую моторику рук, мышление, творчество. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. Продолжать учить дорисовывать вторую половину изображения, штриховать Стимулирование тактильных ощущений. Воспитывать дружеские отношения между детьми, желание играть вместе.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Снеговик». Упражнение «Остатки запасов» - помоги мышке-норушке, рассортировать красную и белую фасоль. Упражнение «Солнечный денек» с помощью прищепок делаем солнышко. «Веселый снеговик» - дорисовываем вторую половину изображения снеговика, штрихуем в разном направлении, дополняем деталями. Самомассаж су-джок шариками.</p>
	2.Мамин день	<p>Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. Тренировать умение создавать узор по образцу. Стимулирование тактильных ощущений. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать бережное отношение к родителям, желание их порадовать.</p>	<p>П/г «Как у нас семья большая» - пальчиками ставим точки. Упражнение «Солнце светит ярко – ярко» - выложить из спичек солнечные лучи вокруг желтого круга. Упражнение «Цветок для мамы»- срисовывание образца на листочке в клетку. Упражнение «Погуляем» - двумя пальцами ходить по</p>

			столу в разном темпе. Самомассаж косточками фруктов.
	3. Животные жарких стран	Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. Продолжать учить рисовать вертикальные и горизонтальные линии, штриховать, писать под диктовку графический диктант. Продолжать учить детей работать с бумагой техникой обрывания. Воспитывать любовь к природе	П/г «Где обедал воробей». Упр. «Ежики на прогулке» - делаем колючки для ежей (прищепки). «Угости белочку орешками» - обрывание и сминание бумаги. «Слон»-графический диктант. Самомассаж бусинками – катать по очереди каждым пальчиком.
	4. Весна	Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. Учить создавать несложную композицию с помощью геометрических фигур. Стимулирование тактильных ощущений. Тренировать навык завязывания узелков и бантиков. Развивать творческую фантазию, чувство формы и цвета.	Пальчиковая гимнастика «Весна», «Встреча птиц». Упражнение «Весенняя полянка» - с помощью геометрических фигур выкладываем композицию солнышко, травку, первые цветы, деревья. Рисование по точкам, штриховка и раскрашивание цветными карандашами Упражнение «Веселые ладошки» - завязывание узелков, бантиков.
Апрель	1. ПДД	Совершенствовать мелкую моторику рук. Тренировать навык выкладывания изображения счетными палочками. Упражнять детей проводить прямые вертикальные и горизонтальные линии. Продолжать учить писать графический диктант. Развивать глазомер и точность. Стимулировать тактильные ощущения	Пальчиковая гимнастика «Транспорт». Упражнение «Транспорт» - выложить рисунок счетными палочками. Упражнение «Нарисуй по точкам, заштрихуй» Упражнение «Пиши под диктовку» Самомассаж мячиками (ежиками) . П/и «Путешествие».
	2. Космос	Развивать мелкую моторику рук, логическое мышление, творчество. Развивать глазомер и точность. Закрепление правильного ориентирования на листе - формирование навыка анализа графических изображений	Пальчиковая гимнастика «Космос» Выкладывание из геометрических фигур космической ракеты. Упражнение – дорисовывание второй половины изображения ракеты, штриховка в разных направлениях.

			Самомассаж су-джок шариками.
	3.Весеня капель	Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. Соотнесение предметов со словесным обозначением. Закрепление правильного ориентирования на листе - формирование навыка анализа графических изображений Стимулирование тактильных ощущений. Познакомить детей с пипеткой, показать как ею пользоваться Воспитывать любознательность, самостоятельность.	Упражнение «Что тонет, что не тонет?» - выбрать из группы предметов то, что тонет. Упражнение «Веселая пипетка» - работа с водой и пипеткой. Упражнение «Соберем кораблик» - разрезная картинка. Пальчиковая игра «Одуванчик». Игра «Кулачок - ладошка» - сжимать и разжимать кулачок Самомассаж су-джок шариками.
	4.Дом	Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. Стимулировать тактильные ощущения. Упражнять в умении, создавать изображение с помощью счетных палочек. Развивать чувство формы. Упражнять в умении обводить, штриховать в различном направлении. Воспитывать любовь, бережное отношение к своему дому. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	Игра «Что лишнее?» - «Чудесный мешочек». «Кроватька», «Стул». Д/и «Маленькие столяры» - сложение контуров предметов мебели из палочек на горизонтальной плоскости по образцу. Упражнение «Дорисуй, обведи, заштрихуй» Упр. «Похлопаем» - хлопаем в ладоши тихо, громко и в разном темпе. Самомассаж су-джок шариками
Май	1.Весенее солнышко	Развивать мелкую моторику рук, координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. Стимулировать тактильные ощущения. Продолжать учить детей завязывать узелки и бантики на ленточках. Развивать чувство формы, цвета, композиции. Воспитывать чувство прекрасного, бережное отношение к природе.	Игра «Узнай фигуру» - «Чудесный мешочек» (геометрические фигуры). Упражнение «Веселые ладошки» - учимся завязывать узелки, бантики. Лабиринт: «К какому растению летит бабочка» - вычерчивание траектории движения бабочки. Графический диктант «Бабочка». Пальчиковая гимнастика «Улитка».

			Самомассаж камушками – катать по очереди каждым пальцем.
2. Цветы	Развивать мелкую моторику рук, координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. Закрепление правильного ориентирования на листе - формирование навыка анализа графических изображений. Стимулирование тактильных ощущений. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать любовь к природе, чувство прекрасного.		Упражнение «Весенний цветок»- тактильное обследование цветов из бархатной бумаги. «Чудесный мешочек» - найди цветков на ощупь. Дигра «Собери букет». Пальчиковая игра «Букет цветов». Графический диктант «Цветок». Самомассаж мячиками (ежиками).
3. Насекомые	Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. Соотнесение предметов со словесным обозначением. Тренировать навык ритмично наносить штрихи. Стимулирование тактильных ощущений. Развивать усидчивость, целенаправленность. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.		Пальчиковая гимнастика «Паучок», «Червячки». Дигра «Бабочка и цветок» работа с игрушкой – застежкой. Упражнение – дорисуй и заштрихуй тучку по образцу. Упражнение «Крышечки» - подбери крышечку к баночке. Самомассаж гранеными карандашами.
4. Лето	Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук, координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. Учить аккуратно наклеивать детали, создавать красивую композицию. Воспитывать фантазию, чувство прекрасного, любовь к природе.		Пальчиковая гимнастика «Лето». Графический диктант «Жук» Упражнение «Арбуз» - нарисовать побольше черных зернышек - семян Самомассаж мячиками (ежиками).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

- лично-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;
- Предоставление каждому ребенку возможности выбора деятельности, партнера, средств;
- ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской успешности;
- создание среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
- формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребенка;

- сбалансированности репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
- создание условий, обеспечивающих охрану жизни, сохранение и укрепление здоровья воспитанников, формирование их здорового образа жизни.
- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметная развивающая среда в группе способствует развитию творческой личности, формирует образ мира ребенка, она строится с целью предоставления детям как можно больше возможностей для целенаправленной и разнообразной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

Содержательно-насыщенной, т. е. включать средства обучения, материалы, инвентарь, оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую, двигательную и творческую активность всех детей, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики,

- *Полифункциональной*, т. е. обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- *Трансформируемой*, т. е. обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей;

- *Вариативной*, т. е. наличие различных пространств, периодическая сменяемость игрового материала, разнообразие материалов и игрушек для обеспечения свободного выбора детьми, появление новых предметов.

- *Доступной*, т. е. обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- *Безопасной*, т. е. все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Предметно-развивающая среда в групповом помещении

Вид помещения	Основное предназначение	Дидактический материал и техническое оснащение
Групповая комната	Образовательная деятельность; Консультативно-просветительская работа с родителями; Дополнительные образовательные услуги;	<p>Настольные и настольно-печатные игры, разнообразные конструкторы, мозаики разных размеров, пазлы, «Лего», «Маленький строитель»...</p> <p>Материал для рисования, лепки, аппликации, ручного труда (бумага и картон разной фактуры, пластилин, соленое тесто, краски, восковые, цветные и простые карандаши, ножницы, природный материал, ткань, нитки, иголки, проволока...)</p> <p>Мелкие предметы: счетные палочки, игрушки, природный материал, бусы, пуговицы, крупный бисер, крупы (горох, фасоль, гречка), семена подсолнечника, кабачков, дыни, ракушки...</p> <p>Картотека пальчиковых игр, физкультминуток, пауз, речевых гимнастик, рисунков по клеточкам.</p> <p>«Сухие» бассейны с различными наполнителями (гречка, фасоль, «киндер-сюрприз», каштаны...)</p> <p>Фигурные и геометрические трафареты, буквы и цифры магнитной азбуки,</p> <p>Пооперационные схемы изготовления поделок, карточки –таблицы для зрительных диктантов, рисунки –тренажеры для выкладывания контура предметов.</p> <p>Пособия по сенсомоторике (пирамидки, вкладыши, шнуровки, «Сенсорные» коврики, кубики, клубки ниток, бутылки с завинчиванием крышек, кнопчницы, замки разных видов..)</p> <p>Тетради в клетку, линейку, тетради на печатной основе с заданиями.</p> <p>Тематические иллюстрации.</p>

Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Программы и пособия для реализации	<p>1.И. А. Подрезова Школа умелого карандаша Перспективное планирование и конспекты занятий по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевым нарушением. Гном.2007</p> <p>2.Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Тренируем пальчики – Дрофа, 2004.</p>
------------------------------------	---

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы осуществляется воспитателем с высшим профессиональным образованием, первой квалификационной категорией, имеющим курсовую подготовку по организации работы с детьми, имеющими нарушения развития речи .

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Для организации работы по данной программе в учреждении выделено помещение площадью, отвечающей санитарно-гигиеническим нормам, соответствующим образом оборудовано: доска, мебель, соответствующая возрасту и росту детей, настольные игры, игрушки, конструкторы, учебно-методические пособия.

3.5. Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов
1	Детский сад	1
2	Овощи фрукты	1
3	Ягоды, грибы..	1
4	Осень	1
5	Транспорт	1
6	Перелетные птицы	1
7	Домашние животные	1
8	Дикие животные	1
9	«Зима. Признаки зимы»	1
10	Зимующие птицы	1
11	Одежда	1
12	Новый год. Елка.	1
13	Посуда	1
14	Игрушки	1
15	Виды транспорта (наземный, воздушный, водный)	2
16	Профессии	1
17	Деревья	1
18	Защитники Отечества	1
19	Снег идет	1
20	Конец зимы	1
21	Мамин день	1
22	Животные жарких стран	1
23	Весна	1
24	ПДД	1
25	Космос	1
26	Весенняя капель	1
27	Дом	1
28	Весеннее солнышко	1
29	Цветы	1
30	Насекомые	1
31	Лето	1
	ИТОГО	32

3.6. Режим дня и распорядок

Организация образовательного процесса регламентируется годовым календарным учебным графиком, согласованным с Учредителем и графиком проведения занятий в порядке оказания дополнительных образовательных услуг в 2017-2018 учебном году, который разрабатывается и утверждается образовательным учреждением самостоятельно.

Режим оказания дополнительных образовательных услуг устанавливается в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13

Занятия проводятся после дневного сна в форме совместной партнёрской работы.

Курс занятий рассчитан на 1 раз в неделю. Общее количество 32 занятия в год.

Занятия проводятся группой из 13 детей.

График работы дополнительной образовательной услуги «Умный карандаш»

Группа	День недели	Возраст	Время
№ 5	Вторник	6-7 лет	15.30-15.50

Продолжительность учебного года по дополнительному образованию детей:

Начало учебных занятий по дополнительному образованию детей– 02 октября 2017 года

Окончание учебных занятий – 25 мая 2018 года

Режим занятий: Занятия проводятся по расписанию, утвержденному заведующим МБДОУ.

Родительские собрания по дополнительному образованию детей проводятся на начало учебного года (сентябрь), по итогам года проводится совместно с родителями итоговое занятие.

3.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде: – научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы.
2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне образования.
3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации

3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- 9 Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

3.9. Перечень литературных источников

1. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь – Лань, Санкт-Петербург, 1997.
2. И. А. Подрезова Школа умелого карандаша Рабочая тетрадь по развитию графических навыков у детей 5-7 лет с речевым нарушением. Гном.2016
3. Гаврина С.Е., Щербинина С.В. Готовим руку к письму. Росмэн-Пресс, 2006
4. Лосев П., Плутаева Е. Дошкольное воспитание. Развитие мелкой моторики у детей 5-7 лет
5. Е.А. Максимова. Готовим пальчики к письму. Обруч 2010
6. О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. 400 узоров. М.: Астрель. 2004
7. Н.В. Нищева Система коррекционной работы для детей с ОНР. СПб.: Детство-Пресс. 2000
8. О. Б. Иншакова Развитие и коррекция графо – моторных навыков у детей 5-7 лет Лабиринты и дорожки. Владос. 2005
9. Никитин Б.П. Ступени творчества или развивающие игры.